

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI - XV)

XXIII

a cura di

CLAUDIO LEONARDI e LUCIA PINELLI

e di

RINO AVESANI FERRUCCIO BERTINI
GIUSEPPE CREMASCOLI GIUSEPPE SCALIA

Estratto

SISMEL
EDIZIONI DEL GALLUZZO
2002

le tappe del rapporto di amicizia tra l'umanista e l'architetto. (F.M.) [1344]

Satyrae. Silvia Fiaschi *Prima e dopo la raccolta: diffusione e circolazione delle «Satyrae» di Francesco Filelfo. Spunti dall'epistolario edito e inedito* MedRin 14 (2000) 147-65. Sui tempi di composizione, la diffusione e la circolazione delle singole satire che ebbero diffusione autonoma, e la ricostruzione dello stemma dei codici, dopo l'allestimento della raccolta nel 1450. [1345]

Franciscus Piccolomineus, Senensis cardinal v. Pius III papa

Franciscus de Pignano v. Franciscus de Marchia

Franciscus Pipin

Chronicon. Martha H. Fleming (ed.) *The Late Medieval Pope Prophecies. The «Genus nequam» Group*. N. 1460

Jean-Yves Tilliette *Autobiographie en vers? Lyriques et élégiaques du XIIIe siècle*. N. 4701

Franciscus Pragensis praepositus

* **Chronicae Pragensis libri III.** Jana Zachová (ed.) *Chronicon Francisci Pragensis. Kronika Frantiska Prazského* Praha, Nadace Patriae-HistorickD ústav Akademie ved České republiky 1997 seu 1998 pp. XIX-234 (Fontes Rerum Bohemicarum S.N. 1. Prameny Dejin Ceskdch N.R. 1) [cfr. MEL XXII 1444] / *Historica* 5-6 (1998-9) 228-30 J. Nechutová / *DA* 56 (2000) 657 Claudia Märtil / *EHR* 116 (2001) 703 Len Scales [1346]

Bernd-Ulrich Hergemöller *Cogor adversum te: drei Studien zum literarisch-theologischen Profil Karls IV. und seiner Kanzlei*. N. 2501

Franciscus de Prato

De suppositionibus terminorum. Fabrizio Amerini (ed. comm.) *Il trattato «De suppositionibus terminorum» di Francesco da Prato O.P. Una rilettura ockhamista del linguaggio Medioevo* 25 (1999-2000) 441-550. Ed. critica del trattato sulla base del ms. Firenze, BNC, Conv. Soppr. J.5.31 nel quale il domenicano pratese affronta, in quattordici articoli, la divisione della supposizione (1-3), le diverse tipologie suppositive (4-8) e le regole che disciplinano la supposizione (9-11). Dopo due articoli di carattere definitorio, Francesco, chiedendosi di quale termine sia proprietà la *suppositio*, elabora una critica serrata alle teorie di Ockham a proposito della significazione. Per il maestro inglese infatti la realtà è costituita da *res singula* e la verità coincide con una proposizione vera, cioè non si può ammettere una verità e una falsità ontologica parallela e correlata a quella sul piano linguistico. Francesco confuta questa posizione affermando che per essere vero un enunciato deve esprimere in modo linguisticamente corretto il legame ontologico di inerenza tra la proprietà significata dal predicato e la sostanza per cui il soggetto suppone. In appendice diagramma ad albero della divisione della supposizione e tavola della supposizione di soggetto e predicato nelle proposizioni del quadrato aristotelico con prospetto dei *descensus*. [1347]

Franciscus de Rivo

Denyse Riche *Un témoin de l'historiographie clunisienne à la fin du Moyen Age: le «Chronicon» de François de Rivo*. N. 838

Franciscus Rubeus v. Franciscus de Marchia

Franciscus de Ruvere v. Sixtus IV papa

Franciscus Sampson

* Giovanna Baldissin Molli «*Gaude Felix Padua quae Thesaur[um] Pos[s]ides*». *Francesco Sansone e la basilica antoniana* in *Frate Francesco Sansone «de Brixia»* [cfr. Mi-

scellanee] 51-93 tavv. Sul ruolo di mecenate svolto dal Sansone a Padova, alla basilica del Santo. La figura del generale come committente d'arte in questa città è legata essenzialmente a tre episodi: il dono di una croce reliquiario, la commissione degli armadi della sacrestia e il lascito testamentario per la ridecorazione della cappella dell'arca. L'A. fornisce anche annotazioni generali sulla committenza francescana al Santo soffermandosi sulla figura di Sisto IV, amico del Sansone, sostenitore dei privilegi di francescani e domenicani (bolle *Mare magnum* del 1474 e *Bulla aurea* del 1479), nonché responsabile del dono alla basilica di un insieme di paramenti liturgici. (F.Bo.) [1348]

* Pier Virgilio Begni Redona *La committenza bresciana del Sansone: l'ancona per la pala del Romanino e il coro ligneo in San Francesco in Frate Francesco Sansone «de Brixia»* [cfr. Miscellanee] 109-23 tavv. L'A. analizza dal punto di vista storico-artistico, iconografico e documentario le due commissioni volute da Francesco Sansone per la chiesa di San Francesco a Brescia. Un'iscrizione posta su di uno scranno del coro ligneo riporta il nome del generale dell'ordine e la data 1483 (*Franciscus Sanson de Brixia / general minorum fieri fecit / 1483 Ma. 26*); un'altra ne attesta invece la committenza per l'ancona lignea che accoglie la pala dell'altar maggiore (realizzata però qualche tempo dopo la sua morte). (F.Bo.) [1349]

Michela Benetazzo *I «sumptuosissimis» corali miniati voluti dal Sansone per la chiesa di San Francesco di Brescia*. N. 5689

* Marco Collareta *La grande croce di Gian Francesco dalle Croci in Frate Francesco Sansone «de Brixia»* [cfr. Miscellanee] 125-39 tavv. Nel testamento del padre Francesco Sansone, dettato a Firenze il 21 ottobre 1499, egli segnala una cassa di sua proprietà contenente denari e valori per mettere in atto i suoi mandati, tra i quali la croce processionale descritta dall'A. in questo saggio e conservata nella chiesa di San Francesco a Brescia, opera dell'orefice Gian Francesco dalle Croci. Il testamento riporta precise disposizioni sulle figure che avrebbero dovuto adornare la croce e tali indicazioni vennero seguite dall'artista, nonostante alcuni necessari mutamenti. (F.Bo.) [1350]

* Lorenzo Di Fonzo *Il P. Francesco Sansone da Brescia OFMConv ministro generale e mecenate francescano 1414-1499 in Frate Francesco Sansone «de Brixia»* [cfr. Miscellanee] 9-49 tavv. L'A. ripercorre la biografia del Sansone offrendo, nel primo paragrafo, chiarimenti in merito al doppio nome del personaggio (*Franciscus Sanson*) e alla sua origine. La famiglia è infatti originaria di Siena, sebbene il padre di Francesco si sia in seguito trasferito a Brescia, dove nacque il figlio. Maestro di teologia, generale dell'ordine francescano dal 1475, Francesco è autore di un commento in otto libri alla *Physica* aristotelica (*Recollecta forma quaestionum* o *Recollectae in forma quaestionum super Physicam Aristotelis*) e di alcuni testi di statuti capitolari da lui certamente promossi e seguiti. L'ultimo paragrafo del saggio è dedicato alla personalità del Sansone, sia dal punto di vista fisico che psicologico-morale. Il saggio è già apparso in «Miscellanea Franciscana» 100 (2000) pp. 261-315, per cui cfr. MEL XXII 1149. (F.Bo.) [1351]

Lorenzo Di Fonzo *Il P. Francesco Sansone da Brescia, OFMConv ministro generale e mecenate francescano 1414-1499* Roma, Ed. Miscellanea Franciscana 2000 (Quaderni francescani 30). Estratto da «Miscellanea Franciscana» 100 (2000) 261-315 (cfr. MEL XXII 1449) / *IISan* 40 (2000) 461 [1352]

Frate Francesco Sansone «de Brixia». Ministro Generale OFMConv (1414-1499). Un mecenate francescano del Rinascimento. N. 11744

* Silvestro Nessi *Il generale Francesco Sansone e Assisi in Frate Francesco Sansone «de Brixia»* [cfr. Miscellanee] 95-108 tavv. Francesco Sansone fu ministro generale dei frati minori per ben ventiquattro anni, più a lungo di chiunque altro. Ebbe quindi modo di occuparsi della chiesa madre

identificato, che aus St. Aegidien stammen: Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Aug. 2° 1.7.8, 27.12, 35.6, 69.21, 69.22, 76.21, 76.27, 77.9; Aug. 4° 17.19, 17.20, 18.28, 18.29, 18.30, 18.31, 19.26.3, 19.26.4; Aug. 8° 62.12; Extravagantes 1; Helmst. 1049; Wolfenbüttel, Niedersächsisches Staatsarchiv, VII B 124-126; Hannover, Kestner-Museum 3931. Es ist bekannt, daß Herzog August d.J. von Braunschweig-Lüneburg im Jahr 1660 Bücher aus St. Aegidien nach Wolfenbüttel bringen ließ; mithilfe der Datierungen im «Bücherradkatalog» der Herzog August Bibliothek, welcher die von August erworbenen Hss. und Drucke verzeichnet, sowie anhand von formalen und inhaltlichen Kriterien kann der Vf. neun weitere Hss. aus St. Aegidien identifizieren: Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Aug. 2° 1.7.6; 1.7.7; 50.7; 69.17; 69.20; 69.23; 71.21; 71.22 und 79.4. Den Abschluß des Aufsatzes bildet eine Liste der Hss. mit knappen inhaltlichen Bemerkungen sowie Verweisen auf den Katalog von O. Heinemann. (F.Sch.) [5688]

* **Brescia.** Michela Benetazzo *I «sumptuosissimis» coralli miniati voluti dal Sansone per la chiesa di San Francesco di Brescia* in *Frate Francesco Sansone «de Brixia»* [cfr. Miscellanea] 141-70 tavv. Descrizione dei 17 coralli, undici antifonari e sei gradual, eseguiti per la chiesa di San Francesco attorno agli anni novanta del XV sec. La realizzazione dei codici fece parte di un più ampio progetto di riammodernamento della chiesa e dell'attiguo convento, voluto dal generale dell'ordine Francesco Sansone che lì dimorò dal momento della sua elezione, avvenuta nel 1475, fino all'anno della sua morte, il 1499. Attualmente i coralli sono conservati alla Pinacoteca Tosio Martinengo di Brescia alla quale sono giunti nel 1921 (fino al 1797 furono custoditi nel convento di San Francesco, poi soppresso). I codici, di enorme valore, conservano l'aspetto originale non avendo subito alcuna modifica nel testo, nella scrittura musicale e nelle miniature. (F.Bo.) [5689]

Bressanone/Brixen (Bolzano/Bozen). Donatella Frioli *Libri e biblioteche in area trentina e alto-atesina.* N. 5637

Bury Saint Edmunds. Karsten Friis-Jensen - James M.W. Willoughby (ed.) *Peterborough Abbey.* N. 5738

Cagliari. Giampaolo Mele *Il monastero e lo «scriptorium» di Fulgenzio di Ruspe a Cagliari nel VI secolo tra cultura, cultura e il mediterraneo.* N. 1404

Cahors. Marie-Henriette Jullien de Pommerol - Jacques Monfrin (ed.) *Bibliothèques ecclésiastiques au temps de la papauté d'Avignon II Inventaires de prélats et de clercs français - Edition.* N. 5682

Jacques Verger *Manuscripts et auteurs italiens dans les bibliothèques universitaires françaises à la fin du Moyen Age.* N. 5673

Calitri (Avellino). Mario Del Treppo *La Biblioteca dei Gesualdo, feudatari nel Regno di Napoli.* N. 5634

Candiana (Padova). M.C. Lovison *La biblioteca del monastero di San Michele di Candiana. Gli inventari della soppressione (1783-1784) in Contributi alla storia del monastero di San Michele di Candiana* [cfr. Miscellanea] II 9-118 / RSCI 54 (2000) 684 [5691]

Canterbury. Joan Greatrex *Benedictine Sermons: Preparation and Practice in the English Monastic Cathedral Cloisters.* N. 6381

William Noel *The Harley Psalter* Cambridge, Cambridge University Press 1995 pp. XVII-231 tavv. 83 (Cambridge Studies in Paleography and Codicology 4) [cfr. MEL XX 6302] / Speculum 75 (2000) 506-8 Larry M. Ayres [5692]

Saint Augustine and the Conversion of England. N. 12388

* **Carpi (Modena).** Giorgio Montecchi *Alle origini della Biblioteca di San Niccolò in Tesori di una biblioteca francescana* [cfr. Miscellanea] 15-25 tavv. L'A. ripercorre i primi secoli di storia della biblioteca conventuale di San Niccolò di Carpi (XV-XVII). Si formò intorno al 1477, grazie al lascito di Lionello Pio, e fu collocata in una piccola stanza. In seguito alle cospicue donazioni di Mario Correggi e Bernar-

dino Meloni, agli inizi del Cinquecento il patrimonio librario fu notevolmente incrementato, tanto che fu costruito un edificio apposito per la cosiddetta *libreria nova* (tuttora esistente), dotato di banchi e catene per impedire che i libri venissero sottratti; i lavori di ampliamento furono sovvenzionati dal signore locale Alberto III Pio, il quale vedeva nella biblioteca conventuale un valido completamento di quella di palazzo: entrambe avrebbero rappresentato un simbolo del progresso culturale del principato di Carpi, punto di riferimento per intellettuali e studiosi. Viene dato rilievo anche all'attività bibliografica di padre Giovanni Francesco Malazzappi, che per primo redasse, nel 1600, un inventario completo dei libri di San Niccolò (conservato nel Vat. lat. 11271, ff. 147r-221r), che registra 95 titoli, di cui 13 relativi a manoscritti (fra quelli attualmente individuabili il *De regimine principum* di Egidio Romano, ms. Modena, Bibl. Estense, lat. 1149). Da segnalare, infine, le piccole raccolte di libri personali che, fra Cinque-Seicento, avevano messo insieme i singoli confratelli, e che solo più tardi confluirono nella biblioteca conventuale. Fra le materie principali figurano filosofia, teologia e diritto canonico. (S.F.) [5693]

Tesori di una biblioteca francescana. Libri e manoscritti del Convento di San Niccolò in Carpi sec. XV-XIX. N. 12475

* Giuseppa Z. Zanichelli *Lo scriptorium di Johannes Coppo de Prusia e i suoi miniatori in Tesori di una biblioteca francescana* [cfr. Miscellanea] 27-42 tavv. L'A. studia dal punto di vista paleografico ed artistico il ciclo dei 14 coralli (sec. XV) che costituiscono il primo nucleo di libri del convento di San Niccolò di Carpi, attualmente confluiti quasi tutti presso la Biblioteca Estense di Modena (7 antifonari, attuali mss. Modena, Bibl. Estense, Lat. 1215, 1211, 1219, 1213, 1221, 1218, 1223; 4 Graduali, attuali mss. Modena, Bibl. Estense, Lat. 1212, 1214, 1216, 1217; 2 Salteri, attuali mss. Carpi, Museo Civico, s.s., e Modena, Bibl. Estense, Lat. 1222; un Messale, attuale ms. Modena, Bibl. Estense, Lat. 1220). Vengono tutti attribuiti alla mano del copista francescano Iohannes Coppo de Prusia (attivo nella seconda metà del '400 anche in altri conventi padani dell'Osservanza), che si sottoscrive esplicitamente solo nei mss. Estense Latino 1213 e 1223. Intorno a quest'unico copista, però, lavorarono numerosi artisti impegnati nella decorazione dei codici. (S.F.) [5694]

* **Casamari (Frosinone).** Antonio Maria Adoriso *Dinamiche librerie cisterciensi: da Casamari alla Calabria. Origine e dispersione della biblioteca manoscritta dell'abbazia di Casamari* Casamari (Frosinone), Edizioni Casamari 1996 pp. 119 tavv. 31 (Bibliotheca Casamariensis 1) [cfr. MEL XXII 6581] / RISSR (1997) 240-2 Francesca Lomastro Tognato [5695]

Charité, La. Anne-Marie Turcan-Verkerk *Les manuscrits de la Charité, Cheminon et Montier-en-Arnonne. Collections cisterciennes et voies de transmission des textes (IX-XIX siècle)* Paris, CNRS 2000 pp. 298 tavv. (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes. Documents, études et répertoires 59) / GLivre 38 (2001) 63 [5696]

Cheminon. Anne-Marie Turcan-Verkerk *Les manuscrits de la Charité, Cheminon et Montier-en-Arnonne. Collections cisterciennes et voies de transmission des textes (IX-XIX siècle).* N. 5696

Chemnitz. Jürgen Sarnowsky *Die Bibliothek des Klosters Chemnitz am Vorabend der Reformation* SMGBOZ 108 (1997) 321-73 / BHB 14 (2000-01) 22* [5697]

Cîteaux. David N. Bell *The Library of Cîteaux in the Fifteenth Century: «Primus inter pares» or «Unus inter multos»?* Cîteaux 50 (1999) 103-33. The catalogue of the library in Cîteaux, written in 1480/82 by abbot John of Cirey, lists about 1200 volumes, with which it ranks only among the mid-size libraries of the age / DA 56 (2000) 623 Klaus Naß [5698]

* **Clairvaux.** Jean-Paul Bouhot - André Vernet - Jean-François Genest *La bibliothèque de l'abbaye de Clairvaux du XIIe au XVIIIe siècle II Les manuscrits conservés I Manuscrits bibliques, patristiques et théologiques* Paris, Ed. du

Figures de l'esclavage au Moyen Age et dans le monde moderne. Actes de la table ronde organisée les 27 et 28 octobre 1992 par le Centre d'Histoire Sociale et culturelle de l'Occident de l'Université de Paris X-Nanterre cur. Henri Bresc, Paris, L'Harmattan 1996 pp. 272 / AEM 31 (2001) 502-4 María Teresa Ferrer i Mallol [11728]

Figures italiennes de la rationalité cur. Christiane Menasseyre - André Tosel, Paris, Kimé 1997 pp. IV-646 (Philosophie, épistémologie). Si segnala a parte il saggio di A. de Libera / BAMAT 8 (1998) 169 [11729]

Finances publiques et finances privées au Bas Moyen Age. Actes du colloque tenu à Gand les 5 et 6 mai 1995 cur. Marc Boone, adiu. Walter Prevenier, Leuven, Garant 1996 pp. XV-247 (Studies in Urban Social, Economic and Political History of the Medieval and Modern Low Countries 4). Si segnalano separatamente i lavori di S.R. Epstein, A. Ranft, D. Menjot, C. Albrecht, M. Carlier, P. Lambrechts, M. Pauly, M. Treiyyer-Liénard / IMB 33, 1 (1999) XXXVI [11730]

* *Firenze e il concilio del 1439. Convegno di studi Firenze, 29 novembre - 2 dicembre 1989* cur. Paolo Viti, Firenze, L.S. Olschki 1994 voll. 2 pp. XX-1014 tavv. 34 (Biblioteca storica toscana. Serie I 29) [cfr. MEL XXI 13119] / AHC 29 (1997) 202-16 Johannes Helmrath [11731]

Florentine Tuscany. Structures and Practices of Power cur. Andrea Zorzi - William J. Connell, Cambridge-New York, Cambridge University Press 2000 pp. XII-357 tavv. carte (Cambridge Studies in Italian History and Culture). The coll. includes notable essays by J. Black, G. Petralia and L. De Angelis, all addressing issues relating to legislation and administration in Florence in the 14th c. and in the 15th / AHR 106 (2001) 1492-3 Benjamin G. Kohl / MA 107 (2001) 353-4 Charles Marie de La Roncière [11732]

Foires et marchés dans les campagnes de l'Europe médiévale et moderne. Actes des XIVème journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran, Septembre 1992 cur. Christian Desplat, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail 1996 pp. 252 (Flaran 14) [cfr. MEL XXI 13121] / RBPhH 77 (1999) 612 Adriaan Verhulst [11733]

* *Fonctions sociales et politiques du culte des saints dans les sociétés de rite grec et latin au Moyen Age et à l'époque moderne. Approche comparative* cur. Marek Derwich - Michel Dmitriev, Wrocław, Larhcor 1999 pp. 486 (Opera ad historiam monasticam spectantia. I. Colloquia 3) [cfr. MEL XXI 13122] / RB 110 (2000) 397 C.A. [11734]

* *Fondations et oeuvres charitables au Moyen Age. Actes du 121e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, section histoire médiévale et philologie, Nice, 26-31 octobre 1996* cur. Henri Platelle - Jean Dufour, Paris, Editions du CTHS 1999 pp. 338 tavv. Sono raccolti nel vol. ventiquattro studi, due dei quali dedicati all'alto medioevo, sei o sette a quello centrale, i rimanenti ai secoli XIV e XV. Le regioni interessate dall'analisi sono l'Italia e la Francia, solo marginalmente la Penisola Iberica. I seguenti saggi sono segnalati separatamente: D. Le Blévec, F.-O. Touati (2), J. Imbert, J. Le Maho, J. Richard, G. Cipollone, B. Tabuteau, A.R. Girard, N. Gorochoy, T. Lassabatère, T. Kouamé, N. Coulet, A.-M. Hayez, C. de Mérindol, B. Sintic, Y. Kinossian, A. Saunier, C. Giraudet, F. Chaumot, E. Ramírez Vaquero, M. Santo Tomás Pérez - R. Gonzáles Santo Tomás. Il vol. è stato recensito da Jean-Michel Matz in «Revue d'histoire de l'Eglise de France» 86 (2000) 211-2. (D.Maz.) [11734-A]

Fonder les savoirs. Fonder les pouvoirs, XVe-XVIIe siècle cur. Dominique de Courcelles, Paris, Ecole des chartes 2000 pp. 144 (Etudes et Rencontres de l'Ecole des chartes 6). [11735]

Fonti ecclesiastiche per la storia sociale e religiosa d'Europa: XV-XVIII secolo cur. Angelo Turchini - Cecilia Nubola, Bologna, Il Mulino 1999 pp. 563 (Annali dell'Istituto storico italo-germanico. Quaderno 50) [cfr. MEL XXI 13123]. Si tratta della raccolta di 20 interventi frutto del convegno internazionale tenutosi il 28-30 novembre 1996 sul tema «Le visite pastorali fra storia sociale e storia religiosa d'Europa un antico

istituto in nuove prospettive». Nella prima parte vi sono studi riguardanti l'informatica e le fonti storiche con saggi tra gli altri di P. Paoletti e N. Lemaitre sull'importanza dell'uso del computer. Nella seconda parte viene trattato l'uso delle visite pastorali come fonti storiche. Nella terza parte vi sono articoli su tematiche di storia locale / BHR 63 (2001) 362-5 Thomas Deutscher [11736]

Food in European Literature cur. John Wilkins, Exeter, Intellect Books 1996 pp. 64 tavv. (Intellect European Studies Series. Europa 2, 4) / CR 48 (1998) 507-8 M. Grant [11737]

Formianum. Atti del Convegno di studi sull'antico territorio di Formia III cur. Salvatore Ciccone, Marina di Minturno (Latina), Caramanica 1996 pp. 155 tavv. Si segnala a parte il saggio di V. von Falkenhausen / AB 118 (2000) 466 [11738]

Fertilizi e campi di battaglia nel Medioevo attorno a Siena. Atti del convegno di studi a Siena, 25-26 ottobre 1996 cur. Mario Marrocchi, Siena, Azienda di Promozione Turistica-Nuova Immagine 1998 pp. 396 tavv. [cfr. MEL XXII 13455] / QFIAB 80 (2000) 840-1 Michael Marsch [11739]

* *Fragmenta Darmstadiensia. Heidelberger Handschriften-Studien des Seminars für Lateinische Philologie des Mittelalters III III* cur. Walter Berschin - Kurt Hans Staub, Darmstadt, Verlag der Technischen Hochschule 1997 pp. 120 tavv. 15 [cfr. MEL XXII 13456] / Quaerendo 30 (2000) 311 Johann Peter Gumbert [11741]

Frammenti Pesaro, 1997 pp. 159 (Archivio Storico Diocesano. Quaderni per la ricerca 2). L'iniziativa editoriale dell'archivio storico della diocesi di Pesaro si propone la pubblicazione di testi inediti, contenuti sia nel suddetto archivio sia negli archivi parrocchiali. Si dà segnalazione a parte del saggio di P. Fumelli / SPic 62 (1997) 437-40 Samuele Giombi [11741-A]

Franks and Alamanni in the Merovingian Period. An Ethnographic Perspective cur. Ian N. Wood, Woodbridge-Rochester, NY, The Boydell Press 1998 pp. VI-482 tavv. 43 carte 8 (Studies in Historical Archaeoethnology 3) [cfr. MEL XXII 13461]. Der Sammelband vereinigt die Ergebnisse einer interdisziplinären Tagung, die im September 1995 im Center of Interdisciplinary Research on Social Stress in San Marino stattgefunden hat. Die Beiträge von M. de Jong, G. Halsall, I.N. Wood, S.T. Loseby, P.J. Fouracre, M. Hardt, D.H. Green und G. Aensenda werden gesondert angezeigt / DA 56 (2000) 699-700 Reinhold Kaiser / Francia 27, 1 (2000) 286-9 Ingo Runde [11742]

Frantisek Palacky 1798/1998. Dejiny a dnešek. Sborník z jubilejní konference (Frantisek Palacky 1798/1998. Geschichte und Gegenwart. Sammelband von der Jubiläumskonferenz) cur. Frantisek Smahel - Eva Dolezalová, Praha, Historický ústav 1999 pp. 556. Sammelband der Tagung zum 200. Geburtstag von Frantisek Palacky. Die Artikel haben jeweils eine deutsche Zusammenfassung. Die Beiträge von J. Zemlicka, S. Bylina, P. Cornej, I. Hlavacek und M. Polivka werden gesondert angezeigt / DA 56 (2000) 613-4 Miloslav Polivka [11743]

* *Frate Francesco Sansone «de Brixia». Ministro Generale OFMConv (1414-1499). Un mecenate francescano del Rinascimento* cur. Giovanna Baldissin Molli, Padova, Centro Studi Antoniani 2000 pp. 177 tavv. (Quaderni del Museo Antoniano 4). Il volume, voluto per commemorare il quinto centenario della morte, presenta la figura del frate nei suoi aspetti di religioso, Ministro Generale (1475-99) e autentico mecenate rinascimentale. Si segnalano a parte i saggi di L. Di Fonzo, G. Baldassin Molli, S. Nessi, P.V. Begni Redona, M. Collareta e M. Benetazzo. Il vol. è stato recensito in «Miscellanea Francescana» 101 (2001) 408-11. (F.Bo.) [11744]

Freedom and Moral Responsibility. General and Jewish Perspectives cur. Charles H. Manekin, Bethesda, MD, University Press of Maryland 1997 pp. VII-273. Nel vol. figurano, fra l'altro, due saggi di C.H. Manekin ed uno di J. Stern, sulle figure di Maimonide e Gersonide / AP 62 (1999) 32-33 G. Freudenthal [11745]

Friendship in Medieval Europe cur. Julian Haseldine, Stroud, Sutton 1999 pp. XXIV-287. Si segnalano a parte i saggi di G. Althoff, R. Hyatte, I.S. Robinson, H.-W. Goetz,