

da Antigua" de san Francisco. Los temas de las reseñaciones están ligados a la historia del franciscanismo medieval y a la llamada "cuestión francesa".

La autora, especialista en la cancellería pontificia en el Medioevo, ha escrito sus grandes conocimientos al servicio del estudio de los primeros siglos del franciscanismo, especialmente en relación a los espirituales que no siguen un fenómeno uniforme y unitario pues varios eran los modos de vida espirituales, como varias eran las interpretaciones sobre la intención fundadora de san Francisco.

Es un libro que no les vendría mal a estos libros publicados por el Instituto Histórico de los Capuchinos el poner la letra más grande; sin duda alguna, así podrían leer mejor y nos invitarían a tenerlos más veces entre nuestras manos.

JESÚS-LUCAS RODRÍGUEZ GARCÍA

AGOSTO CANTERA, *San Bernardo o el Medioevo en su plenitud*, Madrid, Critic Libros 2001, 12 x 18,5, 225 pp.

Una sugerente y lejana figura de san Bernardo se hace cercana al lector a través de una obra a través de unos cuantos rasgos fundamentales de su persona. En el capítulo "El monje" se describen los rasgos biográficos; en "El monje" se nos pone en contacto con su pensamiento espiritual tanto en sus obras como en su doctrina y advocaciones preferidas; en "El reformador de los tiempos" se recuerda su trabajo moral, su lucha contra las herejías y su intervención en lo social y lo político; en "La defensa de la cristiandad" se trata el tema de las cruzadas; en "San Bernardo y la filosofía" se encuentra escrita fundamentalmente su relación con Abelardo. El texto, sin embargo, cargado de notas bibliográficas, es lo suficientemente claro y atractivo para ser leído con agrado. Pero, al mismo tiempo, muestra de modo evidente un sólido fundamento histórico y doctrinal. Aunque no sean excesivos, hay suficientes referencias a los escritos de san Bernardo como para valorar las afirmaciones que se hacen sobre su figura y su pensamiento. El tanto acercamiento positivo a la figura y obra de san Bernardo, la obra es una buena función.

MANUEL GONZÁLEZ

ISIDORO LIBERALE GATTI, *S. Francesco di Treviso. Una presenza minoritaria nella Marca Trevigiana*, Padova, Centro Studi Antoniani 2000, 17,4 x 24, 422 pp.

Este libro ofrece una historia de la presencia de los frailes menores (OMin) en Treviso desde su primera llegada en 1220 a los momentos actuales. Se ha escogido como protagonista principal de la historia el convento, cuyas vicisitudes son descritas con todo detalle a lo largo de los siglos. Inicialmente se estudian las distintas clases de establecimiento de los religiosos según el testimonio de fray Jordán de Giano y la "Regla no bulada" para luego detenerse en la presencia institucional (1225-30) que siguió a la primera llegada de los religiosos en 1220. El periodo más esplendoroso es el que se extiende desde 1231 al siglo XVIII. El autor se detiene primero en la descripción de la fábrica de la iglesia para luego ofrecer el marco demográfico de la comunidad, las actividades apostólicas y la relación con la república de Venecia. La invasión francesa en el siglo XVIII supuso el comienzo de la decadencia, la ruina del convento y la desaparición de los religiosos, hechos que se consumaron definitivamente pasada la mitad del siglo XIX. Hubo que esperar al siglo XX para que una asociación defensora del patrimonio artístico de Treviso restaurara la iglesia y el convento en los años 1924-28, retornando los religiosos en octubre de 1928 y continuándose las obras de restauración de la iglesia con posterioridad a dicha fecha. Llegaron nuevos peligros con las operaciones que tuvieron lugar en la segunda guerra mundial, en el año 1944, pero, por fin, se llegó a la paz y a la conclusión de una obra material que ha supuesto también el asentamiento de los religiosos.

La obra, con todo, es algo más que una simple crónica conventual. El libro es también fiel reflejo del apostolado, el trabajo y el testimonio de los religiosos dentro de la ciudad (cfr. capítulo VII de la parte segunda), aun cuando haya hablado más de las relaciones con otras órdenes religiosas, tanto masculinas como femeninas. También tienen una resonancia especial los acontecimientos políticos que dejaron huella profunda en la historia del convento de los frailes menores de Treviso.

MANUEL GONZÁLEZ

CSA 31

P 363