

MARTÍN HERNÁNDEZ, FRANCISCO. *Don Vasco de Quiroga (Protector de Indios)*. Salamanca, Publicaciones Universidad Pontificia, 1983, 393 pp., 23,7 x 17 cm. Ilustr.

He aquí que este libro surgió de un viaje a Morelia y de la evocación de un personaje, un cristiano viejo, buen humanista con trazas de reformador y "alguna que otra de iluminador" ese personaje es nuestro Don Vasco de Quiroga, ese castellano viejo, de Madrigal de las Altas Torres, ciudad que siempre nos evoca a Isabel la Católica. Y la pregunta que nos hacemos es ¿Don Vasco hizo propio el pensamiento de la Reina castellana y caló muy hondo en su mente y corazón de hacer de estos indios súbditos buenos y cultos? Don Vasco, que llegó a Méjico como Oidor y al que la visión de se nuevo mundo le llevó a establecer un Hospital para hallar el remedio a tantas necesidades y, a medida que se metió en la entraña del pueblo, fue más y más cambiando su vida y dándose más y más a esos pobrecitos. Pero el simple Oidor fue después Obispo y fue, siempre, un gran misionero.

Pues bien, esta vida interesante es la que desarrolla ante nuestros ojos y pensamiento el Prof. Martín Hernández, que sigue a su biografiado por los caminos de España, que con el salta el charco y llega allá para juzgar causas, solucionar pletitos, velar por la justicia y ser quien, con su autoridad, separar dar a cada uno lo suyo, dándole primero a Dios, señor y autor de nuestras vidas. Y este Don Vasco funda pueblos-hospitales y sabe informar a la Corte de lo que allá se cuece y agita. Y así, paso a paso, va tejendo una vida y una actuación de quien se convierte en defensor de los indios y que por lo mismo su nombre tiene eco en España y es electo Obispo de Michoacán, pero más Obispo de los indios que de los españoles ¡tanto era el cariño que les cobró! Y nos describe las pautas de su actuación y métodos de misionero. Cuando muere, ya para alcanzar los ochenta años, el 14 de marzo de 1565, su vida está llena de méritos y de ejemplaridad para los que sigan sus huellas. El A. lo ha escrito con tersura de estilo, con amor de quien halló un ejemplar y de quien castellano él, se enamoró de una vida y sacerdocio. Ha enriquecido su trabajo con rica bibliografía, índices de nombres, del lugares y otras referencias, y además, como regalo nos obsequia con apéndices, como las Reglas y Ordenanzas de los pueblos-hospitales y el testamento de su biografiado. Mi felicitación al amigo estudioso y al que hizo bien su trabajo.—ABAD PÉREZ, OFM

GIAMBROSO, VERGILIO. *Le "Memorie" (1751-91) di Francantonio Pigna*. Padova, Centro Studi Antoniani, 1991, 298 pp., 24 x 17,5 cm.

El Editor logró dar con el ms. cartáceo que se conserva en la Biblioteca Antoniana de Padua y en él las Memorias de este ilustre hijo de San Francisco, que nació en Padua el 1709, se hizo franciscano en 1726, profesó en 1728, se ordenó presbítero en 1732, doctorado en 1754 y que ejerció una actividad docente y educadora destacable, le tocó vivir una existencia exigente y murió a los 89 años de edad el 5 de mayo de 1798. Sus Memorias abarcan desde el año 1751, es decir, cuarenta años en que el P. Pigna va fijando sus recuerdos y vivencias en este manuscrito. De todo ello hallamos en el libro la precisión de sucesos y años en el Índice cronológico; y para seguir más de cerca los mismos acontecimientos nos ayuda el Índice general de nombres, que sigue a la obra.—ABAD PÉREZ, OFM

ZAVARELLA, SALVATORE. OFM: *I Francescani nel nuovo mondo. Storia della missionarietà francescana in América Latina*, Prefazione die Card. Palazzini Carbara. Istituto di Cultura e di Educazione francescana, 1991, 316 pp., 24 x 17 cm. Ilustraciones, mapas y fotos.

El P. Zavarella, director, pero también fundador del Instituto misionológico de Asís, conoce bien la obra misionera del franciscanismo activo y alegre italiano. Para preparar esta obra él se recorrió las tierras todas de América hispana, que no latina, como escriben los anglofonos o extraños a la gran aventura española de América y Extremo Oriente. Pero aquí el buen P. Zavarella ha querido ofrecer una visión completa de la actividad de la Orden, pero insertando la colaboración que a esa actividad prestaron los Hermanos italianos. Digamos que ciertamente para la restauración de los Colegios Misioneros en el siglo pasado toda una magnífica estela de franciscanos italianos cruzaron los mares a fin de revitalizar aquellas misiones y que su acción apostólica se merece los mejores elogios. Y además el P. Zavarella, como hijo de Italia, maneja la pluma con garbo e imaginación y su estilo le hace muy grata la lectura. Es obra divulgadora, pero siempre garantizada por una documentación exhaustiva.—ABAD PÉREZ, OFM

DELGADO GARCÍA, JOSÉ - GONZÁLEZ POLA, MANUEL, O.P.: *Beato Jacinto Orfanell, O.P., Mártir del Japón (siglo XVII). Cartas y Relaciones*. Segunda edición, Introducción y notas por..., Madrid, Instituto de Filosofía y Teología "Santo Tomás", 1989, 240 pp., 24 x 17 cm.

Los editores de estos escritos del Beato Orfanell han tenido el gusto y aprovechado la oportunidad del V Centenario de la Evangelización, para darnos juntos las Cartas y Relaciones de esa etapa fascinante, que fue el apostolado católico en el Imperio del Sol Naciente. Y siempre les quedaremos agradecidos, pues si ya conocíamos fragmentariamente la Relación sobre la persecución religiosa allá, la realidad era que siempre nos quedábamos con la inquietud de contar con un estudio documentado sobre el Autor y sus trabajos y no poder consultarla con facilidad. Dividen la obra en Introducción, en la que nos describen el marco histórico en que se desarrolló la actividad apostólica de la Provincia del Smo. Rosario en Filipinas, su participación en la misión en Japón y la historiografía de toda esa actividad, que ciertamente no es pequeña al reseñar las obras y crónicas dominicas, en las que se recoge su acción misionera. En la Primera Parte estudian la biografía de Orfanell y lo que fue y significa su producción literaria: Cartas, Relaciones Misionales e Historia Eclesiástica, más lo que ellos llaman Escritos escolares. Ya en la Segunda Parte ofrecen la información y traslado de sus Cartas y demás Escritos. Para el estudioso siempre es útil dotar a estos trabajos de índices y aquí los editores nada escatimaron: de nombres japoneses de lugares, de mártires, onomástico e Índice general.—ABAD PÉREZ, OFM

GONZÁLEZ POLA, MANUEL, O.P.: *Obispos Dominicanos en Filipinas*. Madrid, Inst. de Fil. y Teología "Santo Tomás", 1991, 141 pp., 23 x 16,5 cm.

Una hermosa lista de dominicos —todos los que rigieron las diócesis filipinas— es lo que aquí ofrecen. Nos eran ya conocidos su nombres y actividades, pero siempre se grato como se enriquece con nuevos datos la biografía de estos ilustres hijos de Sto. Domingo. No puedo ocultar mi veneración por muchos de ellos, mas pongo mi acento en el Primer Obispo de MANILA (Mons. Salazar) y en el que cerró la etapa española por el derrumbamiento (Mons. Nozaleza). Ellos son los que prestigian la labor de la Iglesia y la aportación de un Instituto misionero a la obra del cristianismo. Y esto no cede en infravaloración de los demás, sino todo lo contrario.—ABAD PÉREZ, OFM

CUADERNOS DE ARTE E ICONOGRAFÍA. *Actas del Coloquio de Iconografía*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1989. Dos gruesos tomos: 1.413 más CXIV láminas. 2.439 más CL láminas, amgos de 26 x 18 cm.

El Seminario de Arte Marqués de Lozoya cumple con esta edición su propósito de dar a luz los trabajos que se leyeron en los días 26-28 de mayo de 1988. Han dividido el trabajo en tres secciones, lo que les permite ordenar el material y las ponencias: Son las épocas Medieval, con 18 ponencias, en que abordan las reflexiones desde la iconografía medieval española —en todas las regiones— hasta la escultura románica. La segunda o Moderna, cuenta con un rosario más amplio, pues suma 31 ponencias en el tomo I y 24 en el II. La Contemporánea está desarrollada por 24 estudiosos, que arrancan desde los signos y símbolos de la vida actual pasando por la imagen del militar, la lucha social en la actualidad, la prensa infantil española, los símbolos de la Ilustración, las corrientes modernistas, la representación española en el Concilio Vaticano II, la pintura de los años 80, la escultura funeraria, el surrealismo, etc.

Si éstos fueron los temas, no cabe duda que los coloquios debieron mantener un tono elevado y movido. Y tampoco nos cabe duda que ofrecen aquí a los especialistas, como a los aficionados, todo un arco de interpretaciones y visiones personales, que siempre enriquecerán las propias. Deseamos que esos Coloquios, a pesar de todas las dificultades, tengan una continuidad, que será un gran servicio a los estudiosos y enamorados del arte.—ABAD PÉREZ, OFM

MARAVALLI, JOSÉ ANTONIO: *Estado Moderno y mentalidad social*, dos tomos, siglos XV a XVII, 2.ª ed. Madrid, Alianza Editorial, 1986. I. 26 (numera por letras de la a a la z) 529, 21,5 x 16 cm. II. 619 pp.